



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

CRDP ALSACE

Ce document a été numérisé par le CRDP
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets
d'Examens de l'enseignement
professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation

1. Lecture

| | 0 erreur | 1 erreur | 2 erreurs | 3 erreurs | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|--------|
| <input type="checkbox"/> Représentation d'une pièce | | | | | |
| - C1.1 Identifier les formes géométriques (question 4) | | | | | / 0,75 |
| Les formes géométriques sont identifiées | 0,75 | 0,5 | 0,25 | 0 | |
| - C1.5 Identifier dans un arbre de création informatique (question 5) | | | | | / 0,5 |
| L'élément est identifié | 0,5 | 0 | 0 | 0 | |
| - C1.6 Identifier la nature des matériaux (question 6) | | | | | / 1 |
| Les matériaux sont identifiés et leur désignation décodée | 1 | 0,5 | 0 | 0 | |
| <input type="checkbox"/> Représentation d'un sous-ensemble | | | | | |
| - C2.1 Inventorier les pièces constitutives (question 3) | | | | | / 1,5 |
| Les pièces du sous-ensemble sont inventoriées | | | | | |
| - C2.4 Traduire des spécifications fonctionnelles (question 7) | | | | | / 3 |
| Le jeu, les ajustements liés aux spécifications fonctionnelles sont traduits. | | | | | |
| <input type="checkbox"/> Schémas | | | | | |
| - C3.1 Identifier, avec la norme, les liaisons entre solides dans un schéma cinématique et en déduire les mouvements relatifs (question 8) | | | | | / 2 |
| Les liaisons sont trouvées et les mouvements relatifs à ces liaisons en sont déduits. | | | | | |

2. Ecriture

| | En autonomie 0 erreur | Avec aide ou 1 erreur | Non maîtrisé ou 2 erreurs | Non traité ou 4 erreurs | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|----------------------------|--------|
| Ecriture d'une pièce | | | | | |
| - C4.1 Produire un croquis de pièce (question 11) | | | | | / 3,75 |
| Les fonctions modifiant la pièce sont en nombre minimum et la pièce est conforme. | | | | | |
| - C4.3 Modifier un arbre de construction court d'une pièce 3D (question 9) | | | | | / 2,5 |
| Les fonctions modifiant la pièce sont en nombre minimum et la pièce est conforme, le fichier est sauvegardé correctement | | | | | |
| - C4.4 Editer la représentation d'une pièce (mise en plan) (question 10) | | | | | / 3,5 |
| La mise en plan correspond à ce qui est demandé, la cotation correspond à la norme, le fichier est sauvegardé correctement | | | | | |

3. Analyse

| | En autonomie 0 erreur | Avec aide ou 1 erreur | Non maîtrise ou 2 erreurs | Non traité ou faux | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|-----------------------|--------|
| Analyser un ensemble /sous-ensemble/pièce | | | | | |
| - C5.3 Identifier les caractéristiques d'une pièce (question 1) | | | | | / 0,75 |
| Toutes les caractéristiques sont correctement identifiées. | 0,75 | 0,5 | 0,25 | 0 | |
| - C5.4 Repérer les pièces constituant des sous-ensembles cinématiques équivalents (question 2) | | | | | / 0,75 |
| Toutes les pièces sont correctement repérées, le fichier est sauvegardé correctement. | 0,75 | 0,5 | 0,25 | 0 | |

| | |
|----------------|------------|
| TOTAL : | /20 |
|----------------|------------|